

| NORD | METRIK |

Metrisk meddelanden

Mm

Nordiskt Sällskap för Metrisk Studier - NordMetrik Centrum för Metrisk Studier – CMS

2009 september

Nyheter	1
Conference in Halden – Call for Papers	3
Kallelse till årsmöte för NordMetrik	6
Valberedningens förslag till ny styrelse	7
Inbjudan till seminarium	8
Ny bok	9
Kontaktinformation	11

Nyheter

Reuven Tsur till Halden

NordMetriks konferens i Halden i juni 2010 håller på att ta form. Se nedan s 3 ett första Call for Papers! Till vår stora glädje har Reuven Tsur i Tel Aviv / Jerusalem tackat ja till att komma som plenartalare. Han torde vara det största namnet inom den internationella metriken idag. NordMetriks medlemmar uppmanas att läsa åtminstone någon av hans böcker i förväg. De som arbetar med metrisk vers bör orientera sig i *Poetic Rhythm* 1998, och de som föredrar friare former kan t ex läsa *On the Shore of Nothingness* 2003. Hans *Towards a Theory of Cognitive Poetics* kom ut i en andra upplaga 2008.

Vi har efter viss diskussion beslutat rekommendera deltagarna att tala på engelska. Dels av hänsyn till våra inbjudna internationella talare, dels p g a att vi numera har ett antal medlemmar som inte talar något skandinaviskt språk.

At the conference in Halden, you are recommended to give your paper in English – partly because of our international plenary speakers, partly because we nowadays have members who do not know any Scandinavian language.

Årsmöte i Göteborg

Nästa seminarium kommer att äga rum i Göteborg 18 september i anslutning till NordMetriks årsmöte. Jag avgår då som ordförande för sällskapet och vill gärna försöka sammanfatta den metriska forskningen sedan grundandet 1986 – medlemmarnas forskning och min egen samt även vad som hänt internationellt. Jag vill påstå att den här perioden har varit exceptionellt livaktig inom vårt område.

"Meter and Rhythm" in Vechta

I juli ordnade Christoph Küper inför sin pension en andra metrisk konferens i Vechta utanför Bremen. Det är ju också tio år sedan föregående tillfälle, då åtta skandinaviska metriker deltog. I år reste jag ensam, men upptäckte att jag hade många vänner från andra länder. Med andra ord har de internationella konferenserna duggat tätt under det gångna decenniet. I år dominerades programmet av den generativa metriken. Förra gången var Reuven Tsur och Paul Kiparsky de viktigaste inspiratörerna, men i år hade tyvärr båda dessa förhinder.

Ordspråk, Röstspråk, Kroppsspråk

Skriftseriens sista bok, volym 16, har nu kommit från trycket. Innehållet finns förtecknat nedan s. 9f. Boken kan beställas hos mig på adress som återfinns under Kontaktinformation s. 11.

Farväl till Mm

Det här är mitt sista nummer av *Mm*. I samband med att jag avgår som ordförande lämnar jag också posten som redaktör för informationsbladet. NordMetriks medlemmar kommer att få sin information även i framtiden men i nya former.

Eva Lilja

Call for papers

The *Nordic Society for Metrical Studies* (NordMetrik) &
Østfold University College
are happy to invite you to
The 12th Nordic conference on Metrics

Metrical Studies Today **Topics, Tools and Theories**

an international conference
hosted by Østfold University College, Halden, Norway
16 - 18 June 2010

The 1st Nordic conference on Metrics was arranged in Gothenburg 1987 under the heading “Metrics Today”, aiming at gathering Nordic scholars from various disciplines to show samples of the most vital research within the field of metrics and versification. A good two decades later it is time to take stock again: what is the status of Metrical Studies today?

The conference would like to encourage a discussion of how metrical studies respond to the developments of contemporary poetry, popular culture and digitalization as well as to new knowledge and theories within the fields of cognitive science, semiotics, linguistics, phonology and aesthetic disciplines such as musicology and performance studies.

Central questions will be:

- In what ways are metrics and concepts of versification affected by recent developments within cognitive studies?

- How can metrics refine its analytical models in order to improve their explanatory adequacy so as to better account for prosodic variation and complexity?
- In what ways has digital technology affected metrical analysis?
- To what extent have contemporary cultural phenomena (such as hip-hop, rap and slam poetry) re-actualised metrics as a scholarly discipline?
- In what ways may new-classical and new-formalist tendencies in contemporary poetry affect versification studies?
- How do translational practice and theory benefit from prosodic knowledge?

The language of the conference is English, but we will also offer possibilities for presentations in Scandinavian languages.

Keynote speakers (confirmed):

Reuven Tsur, Tel Aviv University
 Maria-Kristiina Lotman, University of Tartu
 Frank Kjørup, University of Copenhagen
 Anne Danielsen, University of Oslo

Reuven Tsur is Professor Emeritus of Hebrew Literature at Tel Aviv University and has developed a comprehensive theory of Cognitive Poetics including a theory of versification. He is probably best known for his books *Toward a Theory of Cognitive Poetics* (1992) and *Poetic Rhythm: Structure and Performance* (1998).

Maria-Kristiina Lotman teaches at Tartu University. She has investigated the transmission of old Greek forms into Estonian, which has quite another accent system. More than that, she has worked with the semiotics of the visual rhythms of poetry.

Frank Kjørup is the author of *Sprog versus sprog* (2002) and co-editor of the journal *Cognitive Semiotics'* special volume on Cognitive Poetics (Spring 2008). Kjørup has made important theoretical contributions to the understanding of *enjambment* and so-called *run-on lines*, i.e. verse-syntactic heteromorphy.

Anne Danielsen is Professor of Musicology at the University of Oslo. Danielsen has received the ARSC Awards for Excellence in Historical Recorded Sound Research for her book *Presence and Pleasure – the Funk Grooves of James Brown and Parliament* (2006).

Home page of the conference: <http://hiof.no/metricalstudies>

Halden is a town situated at the Norwegian-Swedish border (<http://www.visithalden.com/>) between Oslo (ca. 120 km) and Gothenburg (ca. 200 km) and can easily be reached by train. Most airlines offer flights to Oslo Airport Gardermoen. *Norwegian* and *Ryanair* even have flights to Moss Lufthavn Rygge (<http://www.en.ryg.no/>), located only 55 km from Halden.

Conference fee: NOK 500-800 (EURO 50-80), dependent on external funding.

Deadline for submission of abstracts: **February 1, 2010.**

Contact person:

Jon D. Orten, Associate Professor

Høgskolen i Østfold/ Østfold University College

N-1757 Halden, Norway

jon.orten@hiof.no

Kallelse till årsmöte för NordMetrik

Fredag 18 september 2009 kl 16.30
Humanisten, Renströmsgatan 6, Rum C430

Dagordning

- Mötesformalia
 - Mötets behörighet
 - Val av ordförande, sekreterare och justeringspersoner
- Verksamhetsberättelse
- Revisionsberättelse
- Frågan om styrelsens ansvarsfrihet
- Val av styrelse och revisorer
- Val av valberedning
- Framtidsfrågor
 - Konferenser
 - Seminariedagar
 - Bibliografi
 - Hemsida
- Övriga ärenden

Göteborg 2009-05-29

Eva Lilja

Valberedningens forslag till ny styrelse

NordMetrik står for at vælge ny styrelse ved årsmødet d. 18.sept., og Eva Lilja har for længe siden bebudet sin afgang som formand/ordförande. Efter at vi i valberedningen har orienteret os i mulighederne for at stille med kandidater til de forskellige poster i styrelsen, har vi nu dette forslag:

Sissel Furuseth, Trondheim (ordfører)(nyvalg)
Thomas Riad, Stockholm (vise ordfører)(omvalg)
Lissan Taal-Apelqvist, Amsterdam (sekretær/webansvarlig)(omvalg)
Jörgen Larsson, Borås (kasserer) (omvalg)
Christian Kock, København (styremedlem)(omvalg)
Birgitte Stougaard Pedersen, Århus (styremedlem)(omvalg)

Vi har endnu ikke fundet to nye revisorer.

For alle henvendelser kan vi kontaktes på e-mail og telefon:

Tina Høegh, København
e-mail: thoegh@hum.ku.dk
kontortelefon: +45 - 35 32 83 36 (mobil: +45 - 26 20 44 12)

Rudolf Rydstedt, Göteborg
e-mail: rudolf.rydstedt@svenska.gu.se
tel: +46 - 31 786 44 63, (mobil +46 - 70 223 19 63)

Tina Høegh & Rudolf Rydstedt
Valberedning

Inbjudan till Seminarium

Fredag 18 september 2009

**Humanisten, Göteborg,
Renströmsgatan 6, rum C430**

- Kl 13- Samling i köket på Institutionen för Litteraturvetenskap, Idéhistoria och Religion, Humanisten, våning 3, korridor E.
Obs! Institutionen har flyttat – det nya köket ligger rakt under det gamla där vi brukar vara.
- 13.30 - Med anledning av sin avgång som ordförande för NordMetrik gör Eva Lilja en återblick på de gångna årens forskningsresultat - egna, skandinaviska och internationella.
- 16.30 - Årsmötesförhandlingar
- 18.30 - Gemensam middag

Anmälan till middagen senast 11 september till:

Eva Lilja, tel. +46 – 340 – 622 700,
e-post: eva.lilja@lir.gu.se
eller Rudolf Rydstedt e-post: Rudolf.Rydstedt@svenska.gu.se

Middagen kommer att kosta ca 200 kr.
Obs! Anmälan är bindande!

NY BOK FRÅN TRYCKET!!! BESTÄLL!!! BESTÄLL!!! BESTÄLL!!!

ORDSPRÅK

RÖSTSPRÅK

KROPPSPRÅK

OM KONSTERNAS KOMMUNIKATIONSFORMER

Studier framlagda vid
Tionde nordiska metrikkonferensen
Borås 14–16 april 2005
Utgivna av
Jörgen Larsson & Eva Lilja

DEN SISTA BOKEN I SKRIFTSERIEN!

Skrifter utgivna av Centrum för Metriska Studier. 16

Förord	3
Geta Lööf Getaversting Nr. 5	4
Eva Lilja Muntliga och skriftliga aspekter på svensk vershistoria	5
Liv Marit Aksnes Musikalitet i dikt og framføring. Fraseringsmuligheter i dikt av Sigbjørn Obstfelder og Jon Fosse	20

Margot Beckman William Shakespeare regisserade på papperet – och det gör han fortfarande	45
Peter Brask "Krop skal der til! Krop skal der til!". Om skriftlig mundtlighed i H.C. Andersens "Svinedrengen"	52
Merete Onsberg Det umulige projekt? Jens Andersens genfortælling af H.C. Andersens eventyr	75
Atle Krogstad Obstfelder i barnehagen. Rytme og meningsskaping i de minste barnas møte med diktet "Regn"	95
Tina Høegh Litterær Stomp. Et forslag til indlæring af rytmisk og semantisk analyse i den almindelige litteraturundervisning	109
Lissan Taal-Appelqvist Metrik & litteraturvetenskap – en kombination med framtidsperspektiv?	138
Birgitte Stougaard Hip Hoppens rytme og gestik som æstetisk fænomen	154
Jon D. Orten Relations between text and music in Shakespeare's songs	165
Lena Hopsch Om spatial rytme – dynamik och kinetik	177
Ulf Cronquist Cognition, Metrics, Semiotics - Wallace Stevens' "Life Is Motion"	191
Geta Löf Getaversting nr. 10	205

Kontaktinformation

Besöksadress:

NordMetrik/Centrum för Metriska studier, Institutionen för Litteraturvetenskap, Idéhistoria och Religion, Humanisten, Renströmsgatan 6, Göteborg, Sverige

Postadress:

NordMetrik/Centrum för Metriska studier, Institutionen för Litteraturvetenskap, Idéhistoria och Religion, Box 200, Göteborgs universitet, SE – 405 30 Sverige

Hemsida:

Hemsidesadressen är www.nordmetrik.org.

Redaktör: Lissan Taal-Apelqvist, Amsterdam, c.e.taal-apelqvist@uva.nl

Bokbeställningar:

Eva Lilja, LIR, Göteborgs universitet

e-post : eva.lilja@lir.gu.se

E-post:

eva.lilja@lit.gu.se, rudolf.rydstedt@svenska.gu.se

Metriska meddelanden:

Eva Lilja

Postgiro (kassör Jörgen Larsson, jorgen.larsson@hb.se):

Danmark 9570 – 076 74 92

Finland 800018 – 7085 8389

Norge 7877.08.11413

Sverige 39 02 01 – 2

Observera att girot fortfarande står i föreningens gamla namn Centrum för Metriska studier!

Svenska kontots

IBAN: SE33 9500 0099 6042 0390 2012

BIC: NDEASESS

Organisationsnummer: 85 72 09 – 62 80